



4. Klavierkonzert von Caroline Boissier-Butini



Moderne Erstaufführung in Murten

Die 21-jährige Caroline Butini, porträtiert von Firmin Massot. Privatbesitz. Foto : Monique Bernaz

SMZ/ks, 19.07.2021

Im Rahmen des Festivals Murten Classics wird am 25. August das 4. Klavierkonzert der Genfer Komponistin Caroline Boissier-Butini (1786-1836) erstmals wieder zu hören sein.

Schon 2016 hat Murten Classics die Genfer Komponistin Caroline Boissier-Butini in Erinnerung gebracht und zwar mit ihrem 6. Klavierkonzert *La Suisse*. Diesen Sommer nun ist ihr 4. Klavierkonzert im Serenaden-Konzert vom 25. August im Schlosshof Murten zu hören. Unter der Leitung von Yacin Elbay spielen die Pianistin Daria Korotkova und das Soundeum Chamber Ensemble.

Davor findet eine Buchvernissage sowie eine Konzerteinführung statt. Die Musikwissenschaftlerin Irène Minder hat vor einigen Jahren mit ihrer Dissertation *«Die beste Musikerin der Stadt» - Caroline Boissier-Butini (1786-1836) und das Genfer Musikleben zu Beginn des 19. Jahrhunderts* die Biografie der Pianistin aufgearbeitet. Irène Minder stellt die nun auf Französisch erschienene Biografie vor. Ausserdem wird die moderne Erstausgabe des 4. Klavierkonzertes und der *Fantaisie sur l'air de la belle Rosine* präsentiert.

WEITERE INFORMATIONEN ZUM FESTIVAL

Murten Classics vom 15. August bis 5. September 2021